

Fig1	House & ½ Chain Around	Jigs	160b	
A	All	Lock Lead Around	♂ MainG sur épaule G du ♂, tenu valse ouverte avec ♀	8b
B		Swing	Tenu valse	8b
C	All	Square Corner	1,2,3 hop >corner ¼ tr 1,2/1,2,3 pos de D	8b
		Home	Tenu valse 4b	
D	Tops	House Around		8b
E	All	Chain Across	Around the set en commençant mainD partenaire	8b
F		Swing	Tenu valse	8b
G	All	Répéter de C à F	Menés par <u>Sides</u>	32b
H	All	Répéter de C à F	Menés par <u>Tops</u>	32b
I	All	Répéter de C à F	Menés par <u>Sides</u>	32b
J	All	House		8b

Fig2	Av/Re & Christmas	Jigs	160b	
A	All	Lock Lead Around	♂ MainG sur épaule G du ♂, tenu valse ouverte avec ♀	8b
B		Swing	Tenu valse	8b
C	All	Square Corner	1,2,3 hop >corner ¼ tr 1,2/1,2,3 pos de D	8b
		Home	Tenu valse 4b	
D	Tops	Av/Re	Tenu MainD 1,2,3, hop/1,2,3, hop 4b	8b
		Av/	♀ passent à G de son ♂	
		♀ Change	>pos Christmas 4b	
E		Christmas	Les ♀ <u>Tops</u> changent de ♂	8b
F	All	Swing	Tenu valse	8b
G	All	Répéter de C à F	Menés par <u>Sides</u>	32b
H	All	Répéter de C à F	Menés par <u>Tops</u>	32b
I	All	Répéter de C à F	Menés par <u>Sides</u>	32b
J	All	House		8b

Fig3	House & ♀Star / ♂Around	Jigs	160b	
A	All	Lock Lead Around	♂ MainG sur épaule G du ♂, tenu valse ouverte avec ♀	8b
B		Swing	Tenu valse	8b
C	All	Square Corner	1,2,3 hop >corner ¼ tr 1,2/1,2,3 pos de D	8b
		Home	Tenu valse 4b	
D	Tops	House Around		8b
E	All	Av/Re	Tenu valse ouverte Av 1,2,3, hop Re1,2/1,2,3	8b
		♀ Star Across	♀ Star MainsD > pos oppose	
		♂ Around	♂ ¼ tr vers la Droite	
F		Swing	Tenu valse	8b
G	All	Répéter de C à F	Menés par ♀ <u>Sides</u> et ♂ <u>Tops</u>	32b
H	All	Répéter de C à F	Menés par <u>Sides</u>	32b
I	All	Répéter de C à F	Menés par ♀ <u>Tops</u> et ♂ <u>Sides</u>	32b
J	All	House		8b

Fig4	House & ♀Change	Jigs	160b	
A	All	Lock Lead Around	♂ mainG sur épaule G du ♂, tenu valse ouverte avec ♀	8b
B		Swing	Tenu valse	8b
C	All	Square Corner	1,2,3 hop >corner ¼ tr 1,2/1,2,3 pos de D	8b
		Home	Tenu valse 4b	
D	Tops	House Around		8b
E	All	Av/Re	Tenu mainsD Av 1,2,3, hop Re1,2/1,2,3	8b
		♀ Star	♀ tr mainD partenaire et vont vers le ♂ de Droite	
		♂ Around		
F		Swing	Tenu valse	8b
G	All	Répéter de C à F	Menés par ♀ <u>Sides</u> et ♂ <u>Tops</u>	32b
H	All	Répéter de C à F	Menés par <u>Sides</u>	32b
I	All	Répéter de C à F	Menés par ♀ <u>Tops</u> et ♂ <u>Sides</u>	32b
J	All	House		8b

Fig5	Square / Lines	Reels	224b
A	<u>All</u> Lock Lead Around	♂ MainG sur épaule G du ♂, tenu valse ouverte avec ♀	8b
B	Swing	Tenu valse	8b
C	<u>Tops</u> Square the House	SIAM Tenu valse en Sevens	8b
D	House Around		8b
	<u>Tops</u> Back to Back	Lignes Tops	
E	<u>All</u> Cross & Turn	Top ♂ Traversent et donnent mainD ♀ opp, Turn ♀ > ♂ à G Sides se séparent > lignes Tops sur les 2 derniers bars	8b
F	<u>All</u> Lines Av/Re	2 fois au 2 ^{ème} Re > les lignes de 4 pos Christmas en Tops	8b
G	<u>All</u> Christmas	Pos Tops finir en Re à sa place (♀Sides suivent ♂opp)	8b
H	Swing	En liant avec le Christmas	8b
I	<u>All</u> Répéter de C à H	Menés par <u>Tops</u>	48b
J	<u>All</u> Répéter de C à H	Menés par <u>Sides</u>	48b
K	<u>All</u> Répéter de C à H	Menés par <u>Sides</u>	48b
L	<u>All</u> House		8b

Barnane Jig set

This new Jig set was composed during 2017 and presented at the Connie Ryan Set Dancing weekend in Nenagh, County Tipperary in January 2018. It reflects the great traditional Jig sets from Cork and Kerry. Polka steps are danced in all Jig figures and the swings are in waltz hold.