

The Clare Lancers set

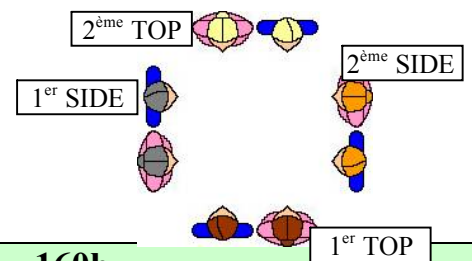


Fig. 1 Square		Reel 160b			
ALL 16b		Départ : position de Lead Around			
1	8b		2	8b	"Swing at home" avec son partenaire, tenu valse
3	32b	1er TOP ♂ et 2ème TOP ♀ + ALL			
a	4b	1er TOP ♂ et 2ème TOP ♀ "Cross & Turn"	b	4b	"Swing" sur 4b
<p>➤ 1er TOP ♂ et 2ème TOP ♀ avancent, se croisent épaule gauche et font ½ tour SAM pour se mettre face à face</p>		<p>➤ "Swing" au centre</p>			
c	8b	TOPS : "Square": Les couples Top font un "Square". Les ♂ sont en sens horaire, les ♀ en sens antihoraire. Ils se croisent épaule droite, gauche..., droite..., gauche			
d	8b	ALL : "Swing corner"	e	8b	"Swing partner"
<p>➤ Les couples TOPS : Swing avec leur "Corner"</p>		<p>➤ "Swing" avec son partenaire sur sa position</p>			
4	32b	1er TOP ♀ et 2ème TOP ♂			
5	32b	1er SIDE ♂ et 2ème SIDE ♀			
6	32b	1er SIDE ♀ et 2ème SIDE ♂			
7	8b	ALL "House" to finish			
<p>➤ "House" doublé sur 2 dernières mesures (dernier ¼ de tour, # scottish)</p>					

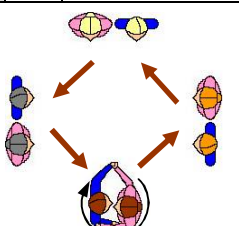
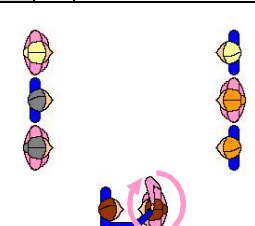
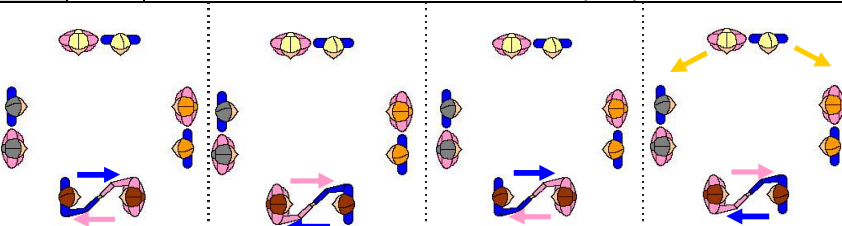
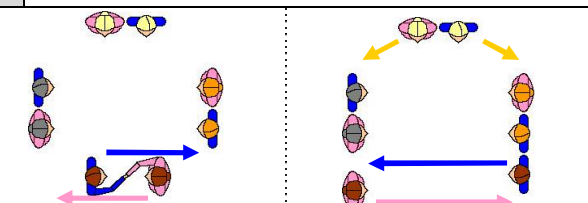
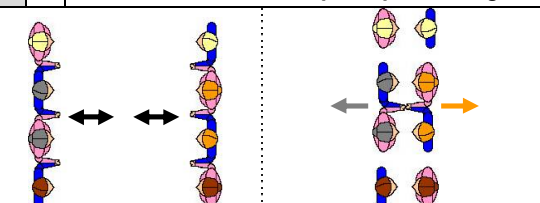
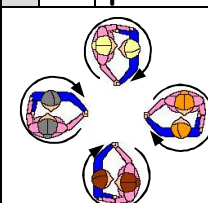
Fig. 2 Turn the lady and Line of four				Reel 160b		
ALL			192b		Départ : position de Lead Around	
1	8b	"Lead around", "Turn the lady"		2	8b	"Swing at home"
3	40b	1 ^{er} TOPS + ALL				
a	8b	1 ^{er} TOPS Show the lady	b	8b	1 ^{er} TOPS Turn the lady	
			c	8b	1 ^{er} TOPS "Cross over" : 2 allers/retours sans se lâcher la main D sur le dernier retour les 2 couples TOPS vont former des lignes de 4 avec les SIDES (cf. d)	
						
c bis	variante : 1 seul aller/retour pour les traversées en dansant 2b sur place sur chaque position			d	8b	lignes de 4 Av/Re en 12/123, au 2 ^{ème} recul les TOPS dansent sur place pour swinguer
						
4	40b	2 ^{ème} TOPS		rèpètent la figure 3 de a) à e)		
5	40b	1 ^{er} SIDES		rèpètent la figure 3 de a) à e)		
6	40b	2 ^{ème} SIDES		rèpètent la figure 3 de a) à e)		
7	8b	ALL		"House" to finish		

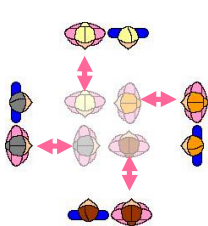
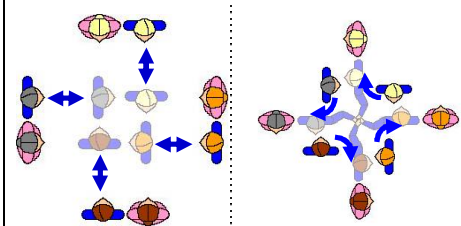
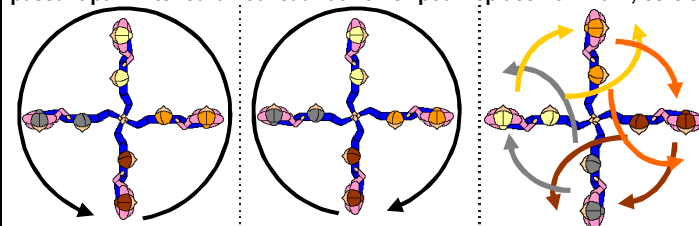
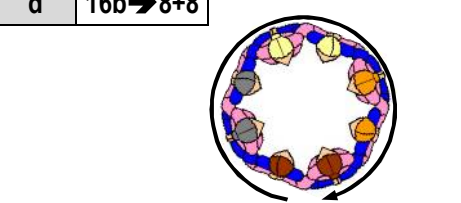
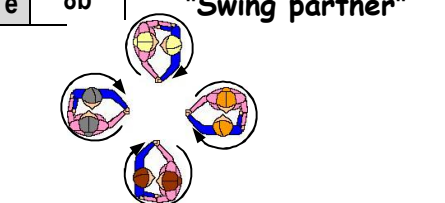
Fig. 3 Big Christmas				Reel 144b		
ALL			192b		Départ : position de Lead Around	
1	8b	"Lead around", "Turn the lady"		2	8b	"Swing at home"
3	56b	ALL				
a	8b	♀ Av/Re	b	8b	♂ "Av/Re" 2 fois	
<p>➢ 2 fois, en 12/123</p> 			<p>➢ Sur le 2^{ème} reculé les ♂ opposés se donnent main gauche en faisant 1/4 de tour SAM en 12/123</p> 			
			c	16b → 8b+8b	"Lead around" and back	
			<p>Les ♂ joignent les mains G avec l'♂ opposé, tenu ♀ par la taille et Lead Around. Les ♂ se retournent sur les 2 dernières mesures et donnent la main D à l'♂ opposé, main G sur la taille des ♀ Lead Around inversé. Les 2 dernières mesures, les ♂ se retournent en passant par l'intérieur à nouveau "at home" pour replacer la ♀ à D, cercle</p> 			
d	16b → 8+8	"Big Christmas"			e 8b "Swing partner"	
						
4	56b	ALL		rèpètent la figure 3 de a) à e)		
5	8b	ALL		"House" to finish		

Fig. 4 Little Christmas Reel 192b

ALL		192b		Départ : position de Lead Around	
1	8b	"Lead around", "Turn the lady"		2	8b "Swing at home"
3		40b 1 ^{er} TOPS + TOPS + ALL			
a	8b	1 ^{er} TOPS Show the lady	b	8b	TOPS Lead around SAM
			c	8b	Moulins à 4 avec SIDES en face 4b SAM, ½ tour, 4b SIAM
		d	8b	Little Christmas	
		e	8b	Swing partner	
4		40b 2 ^{ème} TOPS + TOPS + ALL			
a	8b	2 ^{ème} TOPS Show the lady	b	8b	TOPS Lead around SIAM
			c	8b	Moulins à 4
		d	8b	Little Christmas	
		e	8b	Swing partner	
5	40b	1 ^{er} SIDES + SIDES + ALL		répètent la figure 3 de a) à e)	
6	40b	2 ^{ème} SIDES + SIDES + ALL		répètent la figure 4 de a) à e)	
7	8b	ALL		"House" to finish	

Fig. 5 Lignes de 8

Reel 192b

ALL		192b		Départ : position de Lead Around	
1	8b	"Lead around", "Turn the lady"		2	8b "Swing at home"
3a		16 b		½ Chain	
½ Chain sur les 2 derniers bars, finir en s'alignant pour chaque couple ♀ devant ♂ ordre TOPS1 SIDES1 SIDES2 TOPS2					
3b	8b	Cross ♂ vers G ♀ vers D en 4b (4 petits pas ou 2 petits pas 123, 123) puis inverse en 4b (4 grands pas ou 2 grands pas 123/123), finir en se donnant les mains face à face		3c	8b
				Av/Re 2 fois	lignes de 4 en 12/123
				3d	8b
				Chacun se déplace (ou danse sur place) pour se mettre en position de swing en 4b, Swing 4b	
4	40b	ALL	répètent la figure 3 de a) à d)		Alignements Ordre →
5	40b	ALL	répètent la figure 3 de a) à d)		
6	40b	ALL	répètent la figure 3 de a) à d)		
7	8b	ALL	"House" to finish		
		Ordre 4 TOPS2 SIDES2 SIDES1 TOPS1		Ordre 5 : SIDES1 TOPS2 TOPS1 SIDES2	
		Ordre 6 : SIDES2 TOPS1 TOPS2 SIDES1			