

Fig 1	Pass Through & ♀ chain	Reels	112b
A	All	• Lead Around mains croisées, turn ♀ 2 mains	8b
B		Home : danser sur place	8b
C		Pass Through , ♀ au milieu, les ♂ à l'ext. Après crois ^t , mainD partner et pour ♀ passe sous le bras, ♂ ext, SIAM, ♀ SIAM > face au set	8b
D		Pass Back	
D		Home	8b
E	Tops	♀ chain , mainD au centre mainG ♂ opp (tour sous le bras) et mainD partner ♂ (tour sous le bras) et. finir en pos Lead Around	8b
F		½ Lead Around (SIAM) mains croisées, ♂ fait tourner ♀ sous les 2 bras pour finir face au set	8b
F		Pass Back	
G	All	Home	8b
H	Sides	répéter C à F	32b
I	All	Home	8b
J	All	House	8b

Fig 2	Av/Re & Traversée	Reels	128b
A	All	• Lead Around mains croisées, turn ♀ 2 mains	8b
B		• Home	8b
C		• Av/Re , • Cross ♂ turn ♀ 2 fois	8b
D		• Av/Re , • Cross back	8b
E	Tops	• Home	8b
F		• Av/Re , Cross	8b
G		• Av/Re , Cross back	8b
H	All	• Home	8b
I	Sides	• répéter C à G	40b
J	All	• Home	8b
K	All	• House	8b

Fig 3	Home opp	Reels	176b
A	All	• Lead Around mains croisées, turn ♀ 2 mains	8b
B		• Home	8b
C		• ♀ traversent et Home avec ♂ opp.	8b
D		• ♂ traversent et font tourner ♀ 1 fois mainD et 2 fois mainG	8b
E	Tops	• Av/Re 2 fois mainD	8b
F		• Avance/Reculé 1 fois pos valse	8b
F		• ½ House to back home 4b	
G	Tops	répéter de C à F	32b
H	All	• Home	8b
I	Sides	• Répéter de C à G	64b
J	All	• Home	8b
K	All	• House	8b

Fig 4	Chariots	Reels	256b
A	All	• Lead Around mains croisées, turn ♀ 2 mains	8b
B	All	• Home	8b
C		• ♀ chain	8b
D	Tops	• Home	8b
E	Tops1	• : House inside pour déposer la ♀ à gauche du ♂ 2 ^{ème} Top	8b
F	Tops	• Chariot : Av/Re / Av / ½ tour des ♀ sous le bras (> à côté du Top1 ♂) • Chariot : Av/Re / Av / ½ tour des ♀	16b
G	Tops	• Christmas	8b
H	Tops	• répéter de D à H avec les 2 ^{èmes} Tops qui mènent.	48b
I	Tops	• ♀ chain	8b
J	All	• Home	8b
K	Sides	• Répéter de C à I	104
L	All	• Home	8b
M	All	• House	8b

Fig 5	Galops ♀ Chain Change	Jigs	160b
A	All	• Lead Around mains croisées, turn ♀ 2 mains	8b
B		• Swing	8b
C		• House	8b
D	All	• Galops les couples avec ♀ tops toujours en 1 ^{er} <ul style="list-style-type: none"> ➢ Aller des 2 1^{ers} couples ➢ Aller des 2 2^{èmes} couples ➢ Retour couples 1 ➢ Retour couples 2 	8b
E		• ♀ chain avec changement de partenaire, mainD au centre mainG ♂ opp> les ♀ partent avec l'♂ à leur gauche	8b
F		• Swing	8b
G		• House	8b
H		• Répéter de D à G 3fois	96b

Fig 6	Av/Re des ♀, Moulin des ♂	Reels	192b
A	All	• Lead Around mains croisées, turn ♀ 2 mains	8b
B		• Home	8b
C	All	• House	8b
D		• Home	8b
E		• 4 ♀ Av/Re 2fois	8b
F		• Moulin des ♂ 4b mainD, 4b MainG , les ♀ avancent vers la pos de Droite	8b
G		• Home new partner	8b
H		• Répéter de C à G 3 fois Le moulin des ♂ est en alternance <ul style="list-style-type: none"> ➢ mainG / mainD, ➢ puis mainD / mainG ➢ et mainG / mainD > jusqu'à danser Home , avec son partenaire initial	120b
I		• House	8b

PLAIN SET (reel)