

| Fig1 | Body and Show the ♀ | | Polka | 152b |
|------|---------------------|---|-------|------|
| A | All | •Body | | 16b |
| B | Tops1 | •House Inside (Show the ♀) | | 8b |
| C | All Tops1 | Slide vers le centre et retour, 4b polka at home (1 tr sur place) 4b | | 8b |
| D | All | •Body | | 16b |
| E | Sides1 & All | •répéter B et C | | 16b |
| F | All | •Body | | 16b |
| G | Tops2 & All | •répéter B et C | | 16b |
| H | All | •Body | | 16b |
| I | Sides2 & All | •répéter B et C | | 16b |
| J | All | •Body | | 16b |

| Fig2 | Lead Around and Slide & Cross with turn ♀ | | Polka | 152b |
|------|---|--|-------|------|
| A | All | •Lead Around avec 2b sur place à chaque position | | 16b |
| B | Tops | •Slide vers le centre et retour 4b •Cross (Change) en faisant tourner la ♀ 2 tours SAM 4b | | 8b |
| C | Tops | •répéter la figure B pour retourner à la maison | | 8b |
| D | All | •Lead Around | | 16b |
| E | Sides | •répéter la figure B et C | | 16b |
| F | All | •Lead Around | | 16b |
| G | Tops | •répéter la figure B et C | | 16b |
| H | All | •Lead Around | | 16b |
| I | Sides | •répéter la figure B et C | | 16b |
| J | All | •Lead Around | | 16b |

| Fig3 | Circle, Pass through & ♀ chain | | Polka | 144b |
|------|--------------------------------|---|-------|------|
| A | All | •Circle, Avance/Recul 2 fois | | 8b |
| B | All | •Swing | | 8b |
| C | Tops | •Pass through ♂ au centre, ½ tour SAM 4b •Pass back ♂ au centre, ½ tour face à son partenaire 4b | | 8b |
| D | Tops | •Chaîne des ♀ Dames, main droite au centre, main gauche au partenaire opposé sans passer sous le bras, retour sans donner la main au centre | | 8b |
| E | Tops | •Swing | | 8b |
| F | Sides | •répéter la figure C et E | | 24b |
| G | All | •Circle, Swing | | 16b |
| H | Tops | •répéter la figure C et E | | 24b |
| J | Sides | •répéter la figure C et E | | 24b |
| K | All | •Circle | | 8b |

| Fig 4 | Body and Moulin des ♀ | | Polka | 216b |
|-------|-----------------------|---|-------|------|
| A | All | •Body | | 16b |
| B | Tops | •House Around l'un autour de l'autre | | 8b |
| C | Tops | •Avance/Recul 2 fois | | 8b |
| D | All | •Moulin des ♀ (1 tour complet sans retour) | | 8b |
| E | All | •Avance/Recul 2 fois | | 8b |
| F | Sides & All | •répéter les figures de A à E menés par les Sides | | 48b |
| G | Tops & All | •répéter les figures de A à E menés par les Tops | | 48b |
| H | Sides & All | •répéter les figures de A à E menés par les Sides | | 48b |
| I | All | •Body | | 16b |

| Fig 5 | | House reverse et Promenade des ♀ | Hornpipe rapide | 160b |
|-------|-----|--|-----------------|------|
| A | All | • Body | | 16b |
| B | All | • House Around Spécial, ♀ reculent et ♂ avancent jusqu'à la première position, ¼ de tour SAM et à chaque position | | 8b |
| C | 4 ♀ | • 2b sur place et moulin SAM (¼ Tour) pour aller vers l'♂ de gauche | | 8b |
| D | All | • répéter les figures de A à C | | 32b |
| E | All | • répéter les figures de A à C | | 32b |
| F | All | • répéter les figures de A à C | | 32b |
| G | All | • Body | | 16b |
| H | All | • House Around Spécial, ♀ reculent et ♂ avancent jusqu'à la première position, et inversion pour chaque ¼ de tour | | 8b |

LYRATOURIGH SET