

Fig1	Crosses & ♀ Chain	polkas	72b
A	<b>Crosses</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ♀ Cross épD</li> <li>• ♂ Cross épG</li> <li>• ♀ Cross back</li> <li>• ♂ Cross back</li> </ul>		8b
B	<b>Swing</b> Tenu valse		8b
C	<b>Av/Re</b> 2 fois, tenu valse		8b
D	<b>All House</b> Tenu valse		8b
E	<b>♀ Chain</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• mainD ♀ au centre, 1 tour brasG ♂ opp</li> <li>• Retour, ♀ mainD au centre</li> </ul>		8b
F	<b>Swing</b> Tenu valse		8b
G	<b>Av/Re</b> 2 fois, tenu valse		8b
H	<b>House</b> Tenu valse		8b

Fig2	Crosses & Balance In/Out	polkas	88b
A	<b>Av/Re</b> 1 fois, tenu mainsD		8b
	<b>Cross</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ♀ Cross épD (en tenant mainD ♂ la ♀ passe en tournant</li> <li>• ♂ Cross épG</li> </ul>		
B	<b>Av/Re</b> 1 fois, tenu mainsD		8b
	<b>Cross back</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ♀ Cross épD back</li> <li>• ♂ Cross épG back</li> </ul>		
C	<b>All Balance In/Out</b> 2 fois, tenu valse (1,2,3,hop / 1,2,3,hop X2)		8b
D	<b>Balance In/Out</b> 1 fois, tenu valse 4b <ul style="list-style-type: none"> <li>• In en 1,2,3,hop</li> <li>• Out en 1,2,/1,2,3</li> </ul>		8b
E	<b>Home</b> • tenu valse 4b		
F	<b>All House</b> Tenu valse		8b
	<b>All Répéter de A à E</b>		40

Fig3	Swing opp & House ¾ tr	polkas	104b
A	<b>Swing</b> 1 <sup>er</sup> ♂ et 2 <sup>ème</sup> ♀, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swing au centre 6b et</li> <li>• Re &gt; pos opp pour retrouver son partenaire</li> </ul>		8b
	<b>Cross</b> 1 <sup>ère</sup> ♀ et 2 <sup>ème</sup> ♂ Cross chacun de son côté par la droite >opp		
B	<b>Balance In/Out</b> 2 fois, tenu valse <ul style="list-style-type: none"> <li>In/Out en 1,2,3,hop / 1,2,3,hop</li> <li>In 1,2,3,hop Out 1,2/1,2,3</li> </ul>		8b
C	<b>All House</b> Tenu valse ¾ de tour > pos Side		8b
D	<b>Swing</b> 1 <sup>ère</sup> ♀ et 2 <sup>ème</sup> ♂, <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swing au centre 6b et</li> <li>• Re &gt;pos side opp avec partner</li> </ul>		8b
	<b>Cross</b> • 1 <sup>er</sup> ♂ et 2 <sup>ème</sup> ♀ Cross par la droite >side opp		
E	<b>Balance In/Out</b> 2 fois, tenu valse <ul style="list-style-type: none"> <li>In/Out en 1,2,3,hop / 1,2,3,hop</li> <li>In 1,2,3,hop Out 1,2/1,2,3</li> </ul>		8b
F	<b>House</b> Tenu valse ¾ de tour > pos Top (opposée % pos origine)		8b
G	<b>All Répéter de A à F</b>		40b

Fig4	♀ Chain	polkas	72b
A	<b>♀ Chain</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ♀ mainsD au centre</li> <li>• BrasG ♂ opp</li> <li>• ♀ mainsD au centre &gt; retour pos origine</li> </ul>		8b
B	<b>All Swing</b>		8b
C	<b>Av/Re</b> 2 fois tenu valse		8b
D	<b>House</b> Tenu valse		8b
E	<b>All Répéter de A à D</b>		32b

## Listowel half set

This half set was danced in Rathkeale during the Scór recordings in 1983;  
All swings are in waltz hold.