

Fig1	♂ & ♀ Chain		Jigs	120b
A	All	Body	Tenu valse, répéter 4 fois In/out 2b & Turn SAM >posD 2b	16b
B		Chain	<ul style="list-style-type: none"> • mainD ♂ au centre, 1 tour brasG ♀ opp • Retour, ♂ sans donner la main au centre 	8b
C		Swing	Ou Wheel tenu valse	8b
D	Tops	Chain	<ul style="list-style-type: none"> • mainD ♀ au centre, 1 tour brasG ♂ opp • Retour, ♀ sans donner la main au centre 	8b
E		House		8b
F		Slide in /out	4b	8b
		Home	1 tour 4b	
G	Sides	Répéter de B à F		40b
H	All	Body		16b

Fig2	Slide & Home		Jigs	152b
A	All	Body	Tenu valse, répéter 4 fois In/out 2b & Turn SAM >posD 2b	16b
B		Slide in /out	4b	8b
		Home	1 tour 4b	
C	Tops	Slide in /out	4b	8b
		Home	1 tour 4b	
D	All	Body	Tenu valse, répéter 4 fois In/out 2b & Turn SAM >posD 2b	16b
E		Slide in /out	4b	8b
		Home	1 tour 4b	
F	Tops	Slide in /out	4b	8b
		Home	1 tour 4b	
G	All	Body	Tenu valse, répéter 4 fois In/out 2b & Turn SAM >posD 2b	16b
H	Sides	Répéter de B à F		48b
I	All	Body		16b

Fig3	♀ Chain & Walk Around		Jigs	104b
A	All	Body	Tenu valse, répéter 4 fois In/out 2b & Turn SAM >posD 2b	16b
B		Chain	<ul style="list-style-type: none"> • mainD ♀ au centre, 1 tour brasG ♂ opp • Retour, ♀ sans donner la main au centre 	8b
C		Swing	Ou Wheel tenu valse	8b
D	All	Walk Around	Lead Around tenu valse ouvert	8b
E		Body		16b
F	Sides	Chain	<ul style="list-style-type: none"> • mainD ♀ au centre, 1 tour brasG ♂ opp • Retour, ♀ sans donner la main au centre 	8b
G		Swing	Ou Wheel tenu valse	8b
H	All	Walk Around	Lead Around tenu valse ouvert	8b
I		Body		16b

Fig4	Av/Re & Lead Across		Jigs	144b
A	All	Body	Tenu valse, répéter 4 fois In/out 2b & Turn SAM >posD 2b	16b
B		Av/Re	• Tenu mainsD	8b
		Lead Across Left	• Tenu valse >pos opposée	
C	Tops	Av/Re	• Tenu mainsD	8b
		Lead Across Left	• Tenu valse >pos home	
D		Swing	Ou Wheel tenu valse	8b
E	Tops	Répéter de B à D		24b
F	Sides	Répéter de B à E		48b
H	All	Walk Around	Lead Around tenu valse ouvert	8b
I		Body		16b

Fig5	Double ♀Chain		Jigs	152b
A	All	Body	Tenu valse, répéter 4 fois In/out 2b & Turn SAM >posD 2b	16b
B		Av/Re	• Tenu valse	8b
		House Across	>pos opposée	
C		Av/Re	• Tenu valse	8b
		House Across	• >pos home	
D		Av/Re	• Tenu valse	8b
		½ ♀Chain	• mainD ♀ au centre, • >Tenu valse ♂ opp >pos opposée	
E	Tops	House	New partner	8b
F		Av/Re	• Tenu valse	8b
		½ ♀Chain	• mainD ♀ au centre, • 1 tour brasG ♂ partner	
G		♀Chain	• mainD ♀ au centre, • 1 tour brasG ♂ opp • 1 tour mainD ♂ au centre, • Face partner >pos home	8b
H		House	partner	8b
I	Sides	Répéter de B à H		56b
J	All	Body		16b

Fig6	♂Star & ♀Move On D		Jigs	224b
A	All	Circle	Av/Re 2 fois	8b
B		Swing	Tenu valse	8b
C		♂Star	• mainsD 1 tour complet >pos ♀origine face ♀partenaire	8b
		♀Move	>pos ♂ origine et se retourne pour lui face à son ♂partenaire	
D	All	Swing	partner Tenu valse	8b
E		Lead Around	partner valse ouvert	8b
F		Body	partner	16b
G		♂Star	• mainsD 1 tour complet >pos ♀origine face ♀new partner	8b
		♀Move on D	>pos de Droite face à l'♂corner qui arrive	
H	All	Swing	new partner Tenu valse	8b
I		Lead Around	new partner tenu valse ouvert	8b
J		Body	new partner	16b
K	All	Répéter de G à J 3 fois > Swing, LA, Body avec Partner		120b

Foilmore set

This set is very similar to the South Kerry set given to us by Muiris O'Briain many years ago. These notes on the Foilmore set Set are based on a description of the set originally written down by Timmy Woulfe, as danced by the Foilmore Set Dancers. Thanks to Timmy for preserving the set and sharing it with us.