

Fig1	Star Chain	polkas	112b
A	All Body	Tenu valse ♀ dos et ♂ face à la pos de Droite Répéter 4 fois : • ♀ Re et ♂ Av >pos de Droite 2b • et 1tour Home sur place 2b	
		B	House Tenu valse 8b
C	All Star Chain	<ul style="list-style-type: none"> • 4♀ mainD au centre • 4♀ BrasG ♂ opposé • 4♂ mainD au centre • 4♂ 1 tour BrasG ♀ partenaire sur pos opp 	
D	Swing	Tenu valse 8b	
E	All Body	16b	
F	All House	8b	
G	All Star Chain	• Idem C 8b	
H	All Swing	Tenu valse 8b	
I	All Body	Tenu valse ♀ dos et ♂ face à la pos de Droite 16b	
J	All House	Tenu valse 8b	

Fig2	♀&♂ Chain	Slides	256b
A	All Body	• Idem fig1 16b	
B	All House	Tenu valse 8b	
C	All House	Tenu valse 8b	
D	Tops1 Slide & Home	<ul style="list-style-type: none"> • Slide in et out • 1 tour Home 	
E	Tops ♀&♂ Chain	<ul style="list-style-type: none"> • ♀ mainD au centre • BrasG ♂ opposé • ♂ mainD au centre • 1 tour BrasG ♀ partner pos opp 	
F	Swing	Tenu valse 8b	
G	All Body & House	24b	
H	Tops Répéter de C à F	• Menés par Tops2 > pos origine 32b	
I	All Body & House	24b	
J	Sides Répéter de C à F	• Menés par Sides1 32b	
K	All Body & House	24b	
L	Sides Répéter de C à F	• Menés par Sides2 > pos origine 32b	
M	All Body & House	24b	

Fig3	♀&♂ Chain en canon & Change	Polkas	192b
A	All Body	• Idem fig1 16b	
B	All House	Tenu valse 8b	
C	All ♀&♂ Chain	Les ♀ Tops partent 2b avant les ♀ Sides <ul style="list-style-type: none"> • ♀ mainD au centre • BrasG ♂ opposé • ♂ mainD au centre • ¼tr BrasG ♀ partenaire pos opp >face ♀ partner et 4♀ Av vers ♂ Gauche 	
D	Swing	Nouveau partenaire, tenu valse 8b	
E	All Body & House	24b	
F	All Répéter de C à E	<ul style="list-style-type: none"> • 3 fois Jusqu'à retrouver son partenaire pour faire Body & House 	

Fig4	Circle & Change	Hornpipes	160b
A	All Body	• Idem fig1 16b	
B	All House	Tenu valse 8b	
C	All Circle	Les ♀ Tops partent 2b avant les ♀ Sides <ul style="list-style-type: none"> • Av / Re 2 fois • Au 2ème Reculer, lâchant la main de leur partenaire les ♀ vont à la position de Droite par l'intérieur pendant que le ♂ tourne sous le bras de la ♀ comer SIAM 	
D	All Body & House	24b	
E	All Répéter C et E	<ul style="list-style-type: none"> • 3 fois Jusqu'à retrouver son partenaire pour faire Body & House 	

Croisloch set

This set dance was composed by Pádraig and Róisín Mc Eneaney, in honour of Pádraig's mother and father. His father was from Crossmaglen and his mother from Camlough in south Armagh, hence the name of this set, cross and lough, Croisloch in Irish. His mother and his father loved to dance and at 81 his mother still dances three nights a week and long may she continue.