

Fig1	Greetings (Sides Chain)	polkas	184b
A	<b>Square Slides</b> 4 fois 1,2 / 1,2,3, 1 <sup>er</sup> Slide >corner de D puis chaque corner		8b
B	<b>All Diamond Square</b> 4 seven SAM 1,2,3,4,5,6,7		8b
C	<b>House</b> Tenu valse		8b
D	<b>Tops1 Sides Chain</b> avec <b>Sides</b> avec Tops1 Chain avec Slides • mainD partenaire en avançant vers le centre • mainG Top1♂ avec Side2♀ & Top1♀ avec Side2♂ • mainD partenaire • mainG Top1♂ avec Side1♀ & Top1♀ avec Side2♂ • > finir avec les Tops2 (pos Tops2)		8b
E	<b>Tops2 Christmas</b>		8b
F	<b>Tops1 Sides Sides Chain back</b> Idem D		8b
G	<b>All Swing</b> Tenu valse		8b
H	<b>All Répéter de D à G 3 fois</b> Menés par Sides1, Tops2, Sides2		96b
I	<b>All Répéter de A à C</b>		24b

Fig2	The 2 gates (Sides Gates)	polkas	184b
A	<b>Square Slides</b>		8b
B	<b>All Diamond Square</b> Idem fig1		8b
C	<b>House</b>		8b
D	<b>Tops1 House</b> Show the ♀		8b
E	<b>Tops1 Visites</b> Square SAM tenu valse ouvert		8b
F	<b>Tops1 Sides Gates</b> avec <b>Sides</b> Tops1 Cochinchine avec Slides • Top1♂ avec Sides1 mainG / mainD ♀corner (mains int) • Top1♀ avec Sides2 mainD / mainG ♂corner (mains int) • Le danseur Top passe en 1 <sup>er</sup> sous l'arche et passe 2 fois le contre partenaire ne passe qu'une fois		8b
G	<b>All Swing</b> Tenu valse		8b
H	<b>All Répéter de D à G 3 fois</b> Menés par Sides1, Tops2, Sides2		96b
I	<b>All Répéter de A à C</b>		24b

Fig3	The Halfway (autour du set)	polkas	184b
A	<b>Square Slides</b>		8b
B	<b>All Diamond Square</b> Idem fig1		8b
C	<b>House</b>		8b
D	<b>House around</b> Tops		8b
E	<b>House around</b> Sides		8b
F	<b>House around</b> Tops avec SidesD		8b
G	<b>All Slide / Change</b> Tops avec SidesD • Slide en 1,2/1,2,3 • ½ House across Tops finissent pos SidesD et Sides finissent pos TopsG		8b
H	<b>All Répéter de D à G 3 fois</b> • Les couples Tops d'origine commencent toujours le 1 <sup>er</sup> House Around • Pdt les Houses avec couple opp les 2 autres couples font Home		96b
I	<b>All Répéter de A à C</b>		24b

Fig4	The Bridge (Arche)	polkas	216b
A	<b>Square Slides</b>		8b
B	<b>All Diamond Square</b> Idem fig1		8b
C	<b>House</b>		8b
D	<b>Tops1 House</b> Show the ♀		8b
E	<b>Tops1 Christmas à 3</b> avec <b>Sides</b> Tops1 Christmas à 3 avec Slides qui tenu valse passent leur main au-dessus du danseur Top • Top1♂ avec Sides1 • Top1♀ avec Sides2		8b
F	<b>Christmas à 6</b> fusion des 2 Christmas		8b
G	<b>Christmas à 3</b> • Top1♂ avec Sides2 • Top1♀ avec Sides1 Finir Tops1 arche		8b
H	<b>All Bridge des Tops1</b> • Top1♂ ext face au set • Top1♀ int dos au set • 6 autres > farandole sous l'arche menée par Sides1		8b
I	<b>All Répéter de D à H 3 fois</b> Menés par Sides1, Tops2, Sides2		120b
J	<b>All Répéter de A à C</b>		24b

Fig5	The Crossroads	Hornpipes	160b	
A	All	Special Body	4 fois >> • In/out : Hop, 1,2,3/Hop,2,2,3 • ¼ House en double 1,2,3,4	16b
B	Tops1 + All	Cross  Cross back	• Cross par D ♂ dos à dos • Cross back ♀ dos à dos en <b>sevens</b> : 1,2,3,4,5,6,7 avec chaque couple • Couple opposée <u>Tops2 4b</u> • Couple de Droite <u>Sides2 4b</u> • Couple de Gauche <u>Sides1 4b</u> • <b>Av/re</b> tenu valse ouverte <b>4b</b>	16b
C	Sides1 + All	Répéter A et B	Menés par <u>Sides1</u> , • avec <u>Sides2</u> , <u>Tops1</u> , <u>Tops2</u>	32b
D	Tops2 + All	Répéter A et B	Menés par <u>Tops2</u> , • avec <u>Tops1</u> , <u>Sides1</u> , <u>Sides2</u>	32b
E	Sides2 + All	Répéter A et B	Menés par <u>Sides2</u> , • avec <u>Sides1</u> , <u>Tops2</u> , <u>Tops1</u>	32b
F	All	Special Body		16b
G	All	House		8b

## Coolnabeason set Pheasant's Corner

New set created by Helen Kealy  
From Dungarvan, Co Waterford