

Fig1	Cross / Charriot / LA	Polkas	272b
A	All Av/Re x2 Tenu mains croisées		8b
B	All Swing Tenu Céili		8b
C	Av/Re x1 Tenu mains croisées		8b
	Tops Cross Turn 1fois the ♀ 2 mains SAM Remettre mainsD au-dessus		
D	Av/Re x1 4b Cross back 4b		8b
E	Swing Tenu Céili		8b
F	Sides Répéter de C à E		24b
G	Tops1 Av 2b		8b
	Swing Finir ♀ à G ♂ Top2 ♂ Top1 tient mains int des 2 ♀		
H	Tops1 & Charriot Tops1 et ♀ Top2 > pos tops1 ♂ Top1 turn ♀ s mains sur ép ext et ♀ s mains int sur ép ♂ par dessous le bras		8b
	Tops All Tops Av au centre PO Basket ♀ mains par-dessous les bras ♂		
I	Tops Basket ♀ mains par-dessous bras ♂ 6b + Re sur 2b		8b

Fig1 suite	Cross / Charriot / LA	Polkas	272b
J	Tops Répéter de G à I Menés par Tops2		24b
K	Sides Répéter de G à I Menés par Sides1		24b
L	Sides Répéter de G à I Menés par Sides2		24b
M	All Swing		8b
N	All Circle Au 2 ^{ème} Re ♂ s pivotent SIAM pdt que ♀ s Av pos D finir pos Lead Around, tenu valse ouvert avec new partner		8b
O	All Lead 1,2,3,4 posD et 1,2/1,2,3 >pos Around opp		8b
P	All Swing Tenu Céili		8b
Q	All Répéter de N à P 3 fois > partner		72b

Fig2	Crosses & Diamonds	Jigs	128b	
A	♀ s Chain	♂ s	8b	
				♀ MainsD au centre, MainsG ♀ sous le bras et derrière l'♂ opp qui reste face au set en se décalant et en Av puis Re ♀ Retour sans donner la main Finir face partenaire ♂ mains sur la taille ♀, ♀ mains sur les ép ♂
B	♂ s	♂ s	8b	
				Tops Cross Par la droite En 1,2,3,4,5,6,7
				½ Tr 1(pied int),2,3 / 1,2
C	♂ s	♂ s	8b	
				Cross back 1,2,3,4,5,6,7
D	♂ s	♂ s	24b	
				½ Tr 1(pied int),2,3 / 1,2
E	♂ s	♂ s	8b	
				House Même tenu
E	♂ s	♂ s	8b	
				Sides Répéter de A à C
E	♂ s	♂ s	8b	
				All Diamond Square Même tenu 4 sevens : Hop,1,2,3,4,5,6,7 (¼tr sur le hop) Tops SAM >Av à G, Re opp, Av à G Re pos origine Sides SIAM Tops int/ext/int/ext,, ♂ s dos à dos

Fig2 suite	Crosses & Diamonds	Jigs	128b	
F	Slide Même tenu In / out 2 fois en sevens 1,2,3,4,5,6,7		8b	
G	♂ s	♂ s	8b	
				All House Around Même tenu Tops avec Sides de Droite
H	♂ s	♂ s	8b	
				House Around Même tenu Tops avec Sides de Gauche
I	♂ s	♂ s	8b	
				Tops Cross En 2 sevens 1,,14
				Home 1 Tr sur place en 4x 1,2,3
J	♂ s	♂ s	8b	
				Sides Home 1 Tr sur place en 4x 1,2,3 Cross En 2 sevens 1,,14
K	♂ s	♂ s	8b	
				Tops Cross Back En 2 sevens 1,,14 Home 1 Tr sur place en 4x 1,2,3
L	♂ s	♂ s	16b	
				Sides Home 1 Tr sur place en 4x 1,2,3 Cross Back En 2 sevens 1,,14
K	♂ s	♂ s	8b	
				All Diamond Square Même tenu All SIAM en 4 sevens : Hop,1,2,3,4,5,6,7 (¼tr sur le hop)
L	♂ s	♂ s	16b	
L	♂ s	♂ s	16b	
L	♂ s	♂ s	16b	

Fig3	Crosses, Ducks & Body	Polkas	232b
A	Av/Re <u>Tops avec Sides de Droite</u> Tenu mains croisées		8b
	♀Cross Ep Droite		
B	<u>All</u> Swing Nouveau partenaire, tenu Céili		8b
C	Av/Re 4b ♀Cross back 4b		8b
D	Swing Partenaire, tenu Céili		8b
E	<u>All</u> Répéter de A à C <u>Tops avec Sides G</u>		32b
F	Ducks SAM 3/4Tr >dos aux Sides G 6b		8b
	Turn SIAM > dos aux Sides de D 2b		
G	<u>Top1</u> ♂ Swing		8b
H	<u>Top2</u> ♀ Ducks SAM 3/4Tr >dos au partner 6b		8b
	Turn SIAM		
I	Swing 6b et Re en 2b à sa pos origine		8b
J	Répéter de F à I <u>Top1♀ & Top2♂</u>		32b
K	Répéter de F à I <u>Slide1♂ & Slide2♀</u>		32b
L	Répéter de F à I <u>Slide1♀ & Slide2♂</u>		32b
M	<u>All</u> In /Out Sevens 1,2,3,4,5,6,7 1/4Tr > posD en 2Trs	tenu Ballycastle 4 fois	32b

Ballycastle set

This mayo set was given to Pat Murphy by Mickey Kelly of Newport, County Mayo. Mickey learned the set from the Ballycastle Set dancers. All swings are in céili hold.

Tenu "Ballycastle"

♂ mains sur la taille ♀, ♀ mains sur les ép ♂

