

## Rince Mor (An)

### Danse en cercle sur un rythme de Reel

<b>Position de départ</b> : on alterne Homme et Dame dans un cercle en se tenant les mains à hauteur des épaules. <b>Rappel</b> : l'Homme a sa partenaire à droite, sa contre-partenaire étant à sa gauche <b>Difficulté</b> : le pas de Reel de la promenade.		<b>n X 40b</b>
<b>A</b>	Face au centre, tous les danseurs : <ul style="list-style-type: none"> <li>• partent en pas de <b>Side Step + 2 Short Threes</b> sur la <b>gauche</b> (sens horaire),</li> <li>• puis reviennent en pas de <b>Side Step + 2 Short Threes</b> sur la <b>droite</b> (sens antihoraire).</li> </ul>	<b>8b</b>
<b>B</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Swing</b> (tenu Ceïli) de l'Homme et de sa contre-partenaire (à gauche)</li> </ul>	<b>8b</b>
<b>C</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Swing</b> (tenu Ceïli) de l'Homme et de sa partenaire</li> </ul>	<b>8b</b>
<b>D</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Crochets</b> :               <ol style="list-style-type: none"> <li>1. l'Homme fait un tour crochet avant-bras droit avec sa contre-partenaire,</li> <li>2. un tour avant-bras gauche avec sa partenaire,</li> <li>3. recommence un tour avant-bras droit avec sa contre-partenaire,</li> <li>4. et prépare le Lead Around avec sa partenaire.</li> </ol> </li> </ul>	<b>8b</b>
<b>E</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tous les couples partent en promenade <b>Lead Around</b> en pas de Reel, <b>sens antihoraire</b>, mains croisées devant <b>6b</b></li> <li>• et <b>2b</b> à la fin de la promenade pour <b>reformer le cercle</b>.</li> </ul>	<b>6b+2b</b>
<i>La danse reprend à la figure A.</i>		